

PARECER CONSUBSTANCIADO DO CEP

DADOS DO PROJETO DE PESQUISA

Título da Pesquisa: Efeitos imediatos da Técnica de Oscilação Oral de Alta Frequência Sonorizada em cantores

Pesquisador: Leticia Caldas Teixeira

Área Temática:

Versão: 2

CAAE: 69471723.2.0000.5149

Instituição Proponente: UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

Patrocinador Principal: Financiamento Próprio

DADOS DO PARECER

Número do Parecer: 6.218.081

Apresentação do Projeto:

Trata-se de um estudo experimental, do tipo cross-over cego com wash-out de uma semana. A amostra será de conveniência, composta por cantores populares, entre 18 a 55 anos, com mais de três anos de prática de canto, integrantes de um grupo de cantores de WhatsApp da cidade mineira de Itabirito/MG. Constituirão critérios de inclusão: ser cantor popular de gêneros populares, como pop, rock, hip-hop, R&B, country, MPB, sertanejo, gospel da cidade de Itabirito, estar ativo na atividade do canto a no mínimo 3 anos, ter entre 18 e 50 anos. Como critérios de exclusão, foram estabelecidos: ser cantor lírico, estar em fonoterapia, ter infecção ou alergia que acometa as vias aéreas superiores no dia da coleta, não conseguir executar a técnica, autodeclarar doença de origem cardiovascular, neurológica, pulmonar, fissura de lábios e/ou palato, fraturas faciais ou de arcos costais, ser tabagista ou ter diagnóstico de alteração laríngea. Serão aplicados um questionário para obtenção de informações sociodemográficas, de trabalho e aspectos relacionados à voz cantada; e a Escala de Sintomas Vocais para avaliar a presença de sintomas vocais, o que permitirá separar os grupos de indivíduos com e sem queixa. Será realizada também avaliação perceptivoauditiva da qualidade vocal. Serão realizadas as técnicas de OOAFS, utilizando o dispositivo Shaker® e o Acapella®. A técnica de execução, para ambos os casos, consiste em soprar o bocal do dispositivo, emitindo a vogal /u/, na frequência habitual e com fluxo aéreo expiratório contínuo durante três minutos. A ordem de realização das técnicas será definida por randomização simples com sorteio. A partir do sorteio, será definida a técnica a ser realizada na

Endereço: Av. Presidente Antonio Carlos, 6627 2º. Andar Sala 2005 Campus Pampulha

Bairro: Unidade Administrativa II

CEP: 31.270-901

UF: MG

Município: BELO HORIZONTE

Telefone: (31)3409-4592

E-mail: coep@prpq.ufmg.br

primeira sessão e, conseqüentemente, a outra técnica será realizada na sessão seguinte. Entre a realização das duas técnicas haverá um período wash-out de uma semana, evitando-se, assim, o efeito carry-over. Para a análise pré e pós-técnicas serão consideradas as seguintes avaliações: 1) Autoavaliação da voz cantada, por meio do questionário de autoavaliação da voz e do conforto fonatório. Os voluntários realizarão a autoavaliação sem ouvir as amostras gravadas (pré e pós-técnica). Haverá também uma questão aberta (qualitativa) para que o cantor expresse um adjetivo sobre como sente o efeito da técnica com os dispositivos; 2) Avaliação perceptivo-auditiva da voz; 3) avaliação acústica e de medidas cepstrais.

Objetivo da Pesquisa:

O objetivo geral do estudo é comparar os efeitos imediatos da técnica de oscilação de alta frequência sonorizada (OOAFS) com Acapella Choice® e Shaker® na autopercepção da qualidade e do conforto vocal, na análise perceptivo-auditiva da qualidade vocal e nas medidas acústicas em cantores populares com e sem queixas vocais. Como objetivos específicos pretende-se comparar a autopercepção dos cantores quanto a qualidade e conforto vocal, antes e após o uso dos dispositivos; comparar as medidas acústicas, antes e após o uso dos dispositivos; comparar a avaliação perceptivo-auditiva da qualidade da voz, antes e após o uso dos dispositivos; comparar os resultados dos desfechos entre os grupos com e sem queixa; e comparar os resultados dos desfechos entre o Acapella Choice® e o Shaker®. Os objetivos apresentam mérito e são passíveis de resposta pela metodologia descrita.

Avaliação dos Riscos e Benefícios:

A pesquisa apresenta risco mínimo. Não há riscos à integridade física ou psicológica dos sujeitos envolvidos, pois não serão realizados procedimentos invasivos. Existe o risco de não confidencialidade das gravações das performances e dos dados. Para minimizar tais riscos, os pesquisadores informam que todas as gravações e dados serão mantidos em sigilo, usadas exclusivamente para estudos e pesquisas e que será permitido ao participante se retirar do estudo a qualquer momento, sem prejuízos. A pesquisa não prevê benefício direto aos participantes. Haverá benefícios, no geral, à população de cantores, professores de canto e fonoaudiólogos, pois a pesquisa fornecerá informações sobre efeitos terapêuticos de dois dispositivos para a voz de cantores populares.

Comentários e Considerações sobre a Pesquisa:

Endereço: Av. Presidente Antonio Carlos, 6627 2º. Andar Sala 2005 Campus Pampulha

Bairro: Unidade Administrativa II

CEP: 31.270-901

UF: MG

Município: BELO HORIZONTE

Telefone: (31)3409-4592

E-mail: coep@prpq.ufmg.br

Continuação do Parecer: 6.218.081

A pesquisadora resolveu as pendências : anexou o questionário a ser aplicado, acrescentou informações sobre o local de coleta de dados no TCLE e termo de anuência/ciência do local da coleta

Considerações sobre os Termos de apresentação obrigatória:

Termos adequados e corrigidos conforme solicitado

Recomendações:

não há recomendações

Conclusões ou Pendências e Lista de Inadequações:

favorável a aprovação

Considerações Finais a critério do CEP:

Tendo em vista a legislação vigente (Resolução CNS 466/12), o CEP-UFMG recomenda aos Pesquisadores: comunicar toda e qualquer alteração do projeto e do termo de consentimento via emenda na Plataforma Brasil, informar imediatamente qualquer evento adverso ocorrido durante o desenvolvimento da pesquisa (via documental encaminhada em papel), apresentar na forma de notificação relatórios parciais do andamento do mesmo a cada 06 (seis) meses e ao término da pesquisa encaminhar a este Comitê um sumário dos resultados do projeto (relatório final).

Este parecer foi elaborado baseado nos documentos abaixo relacionados:

Tipo Documento	Arquivo	Postagem	Autor	Situação
Informações Básicas do Projeto	PB_INFORMAÇÕES_BÁSICAS_DO_PROJETO_2130118.pdf	26/06/2023 20:09:15		Aceito
Recurso Anexado pelo Pesquisador	CARTARESPOSTA.doc	26/06/2023 20:09:03	Leticia Caldas Teixeira	Aceito
Outros	ANEXO.pdf	26/06/2023 20:04:22	Leticia Caldas Teixeira	Aceito
Outros	ANUENCIAESTUDIO.pdf	26/06/2023 20:02:56	Leticia Caldas Teixeira	Aceito
TCLE / Termos de Assentimento / Justificativa de Ausência	NOVOTCLE.docx	26/06/2023 20:00:17	Leticia Caldas Teixeira	Aceito
Folha de Rosto	Folharosto.pdf	09/05/2023 11:01:10	Leticia Caldas Teixeira	Aceito
Outros	DEPFONOLE.pdf	08/05/2023 17:02:46	Leticia Caldas Teixeira	Aceito
Projeto Detalhado	COEPLANDRO0805.docx	08/05/2023	Leticia Caldas	Aceito

Endereço: Av. Presidente Antonio Carlos, 6627 2º. Andar Sala 2005 Campus Pampulha

Bairro: Unidade Administrativa II

CEP: 31.270-901

UF: MG

Município: BELO HORIZONTE

Telefone: (31)3409-4592

E-mail: coep@prpq.ufmg.br

UNIVERSIDADE FEDERAL DE
MINAS GERAIS



Continuação do Parecer: 6.218.081

/ Brochura Investigador	COEPLANDRO0805.docx	17:00:37	Teixeira	Aceito
----------------------------	---------------------	----------	----------	--------

Situação do Parecer:

Aprovado

Necessita Apreciação da CONEP:

Não

BELO HORIZONTE, 03 de Agosto de 2023

Assinado por:
Corinne Davis Rodrigues
(Coordenador(a))

Endereço: Av. Presidente Antonio Carlos, 6627 2º. Andar Sala 2005 Campus Pampulha

Bairro: Unidade Administrativa II

CEP: 31.270-901

UF: MG

Município: BELO HORIZONTE

Telefone: (31)3409-4592

E-mail: coep@prpq.ufmg.br