

PARECER CONSUBSTANCIADO DO CEP

DADOS DO PROJETO DE PESQUISA

Título da Pesquisa: Efeitos imediatos do Método Belting Contemporâneo na voz de atrizes de teatro com e sem queixa vocal: Ensaio Clínico Randomizado

Pesquisador: Leticia Caldas Teixeira

Área Temática:

Versão: 2

CAAE: 81404124.3.0000.5149

Instituição Proponente: UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

Patrocinador Principal: Financiamento Próprio

DADOS DO PARECER

Número do Parecer: 7.122.840

Apresentação do Projeto:

Trata-se de ensaio clínico randomizado unicego, a ser realizado com amostra de 40 atrizes com e sem queixas vocais da cidade de Belo Horizonte, com idade entre 18 a 50 anos. A coleta será realizada no Observatório de Saúde Funcional do Departamento de Fonoaudiologia da Faculdade de Medicina da UFMG. O objetivo da pesquisa é comparar os efeitos imediatos do Método Belting Contemporâneo na autoavaliação da voz, esforço vocal; na análise perceptivo-auditiva da voz; nas medidas acústicas, cepstrais de extensão vocal em atrizes de teatro com e sem queixa vocal, pré e pós a prática do método. O recrutamento ocorrerá por meio de convite do pesquisador aos integrantes de um grupo de atrizes de teatro de Belo Horizonte. As participantes serão divididas em dois grupos para realização do experimento. O grupo experimento (GE) assistirá a uma aula interativa sobre Bem-Estar Vocal para o Teatro e realizará o Método Belting Contemporâneo em uma única sessão. O grupo controle (GC) assistirá a uma aula interativa sobre Bem-Estar Vocal para o Teatro. Ambos os grupos terão suas vozes gravadas, antes e após as intervenções e preencherão os protocolos de autopercepção. Estima-se uma amostra de no mínimo 20 participantes em cada grupo e todos terão suas vozes gravadas, antes e após as intervenções. Os pesquisadores trabalham a hipótese de que efeitos imediatos do Método Belting Contemporâneo serão mais significativos na autopercepção e nas medidas cepstrais principalmente em participantes com queixa vocal.

Endereço: Av. Presidente Antonio Carlos, 6627 2º. Andar Sala 2005 Campus Pampulha

Bairro: Unidade Administrativa II

CEP: 31.270-901

UF: MG

Município: BELO HORIZONTE

Telefone: (31)3409-4592

E-mail: coep@prpq.ufmg.br

Continuação do Parecer: 7.122.840

Será realizada análise descritiva de todas as variáveis do estudo por meio de distribuição de frequência (proporções) das variáveis categóricas e de medidas de síntese numérica das variáveis quantitativas. A análise descritiva será realizada para a população total e para cada grupo separadamente (GC, GE). Para comparação da idade dos participantes entre os grupos será utilizado o teste Kruskal-Wallis. Para a avaliação intragrupos (variação no tempo), será utilizado o Teste-T pareado ou teste de Wilcoxon para comparação das médias dos parâmetros considerando os momentos pré e pós-intervenção. Para a avaliação intergrupos (variação no tempo e nos grupos), será utilizada a análise de variância (ANOVA) verificando a diferença entre as médias nos momentos pré e pós-intervenção entre os dois grupos de estudo. Para a escolha dos avaliadores com maior concordância em relação aos referidos desfechos, será realizada análise de concordância intra-avaliadores por meio do teste estatístico kappa ponderado. Para todas as análises, o nível de significância será de 5% e o intervalo de confiança de 95%.

Objetivo da Pesquisa:

O objetivo geral do projeto é comparar os efeitos imediatos do Método Belting Contemporâneo na autoavaliação da voz, esforço vocal; na análise perceptivo auditiva da voz; nas medidas acústicas, cepstrais de extensão vocal em atrizes de teatro com e sem queixa vocal, pré e pós a prática do método. Os objetivos específicos são: (1) Analisar se há diferença na autoavaliação da voz, pré e pós a realização do método; (2) Investigar se há modificação na autoavaliação, pré e pós o método; (3) Analisar se há diferença na avaliação perceptivo auditiva, pré e pós-aplicação do método; e (4) Analisar se há modificações nas medidas acústicas, cepstrais, pré e após o método.

Avaliação dos Riscos e Benefícios:

Considera-se o risco da pesquisa como mínimo, pois não existem procedimentos que possam trazer riscos à integridade física ou psicológica dos sujeitos envolvidos. O risco pode ocorrer devido a confidencialidade das gravações das performances e cansaço ao realizar o treinamento. Para minimizar tais riscos, todas as gravações serão mantidas em sigilo, usadas exclusivamente para estudos e pesquisas e o participante pode se retirar do estudo a qualquer momento, sem prejuízos. Os benefícios serão diretos aos participantes que aprenderão sobre saúde vocal e receberão um treinamento vocal especializado, a fim de se produzir uma voz com projeção e conforto no teatro. Além disso, os resultados beneficiarão professores, atores e

Endereço: Av. Presidente Antonio Carlos, 6627 2º. Andar Sala 2005 Campus Pampulha

Bairro: Unidade Administrativa II

CEP: 31.270-901

UF: MG

Município: BELO HORIZONTE

Telefone: (31)3409-4592

E-mail: coep@prpq.ufmg.br

Continuação do Parecer: 7.122.840

cantores, pois a pesquisa fornecerá dados sobre os efeitos e a relevância do Método Belting Contemporâneo para o desempenho dos atores.

Comentários e Considerações sobre a Pesquisa:

Essa versão visa corrigir detalhes do TCLE para se adequar às normas vigentes e correção da folha de rosto.

Considerações sobre os Termos de apresentação obrigatória:

Os pesquisadores apresentaram documentos com as seguintes modificações

- 1- Na folha de rosto, foram acrescentados os dados da diretora Alamanda: cargo/função; CPF e data da assinatura do documento.
- 2- As rubricas das páginas do TCLE foram colocadas no rodapé.
- 3- Foi acrescentada a Declaração de Consentimento, que deverá ser assinada pelo participante da pesquisa, logo abaixo do TCLE.

Recomendações:

Sem outras recomendações.

Conclusões ou Pendências e Lista de Inadequações:

Sem novas pendências.

Considerações Finais a critério do CEP:

Tendo em vista a legislação vigente (Resolução CNS 466/12), o CEP-UFMG recomenda aos Pesquisadores: comunicar toda e qualquer alteração do projeto e do termo de consentimento via emenda na Plataforma Brasil, informar imediatamente qualquer evento adverso ocorrido durante o desenvolvimento da pesquisa (via documental encaminhada em papel), apresentar na forma de notificação relatórios parciais do andamento do mesmo a cada 06 (seis) meses e ao término da pesquisa encaminhar a este Comitê um sumário dos resultados do projeto (relatório final).

Este parecer foi elaborado baseado nos documentos abaixo relacionados:

Tipo Documento	Arquivo	Postagem	Autor	Situação
Informações Básicas do Projeto	PB_INFORMAÇÕES_BÁSICAS_DO_PROJETO_2339625.pdf	03/09/2024 14:37:45		Aceito
Recurso Anexado	CARTA.docx	03/09/2024	Leticia Caldas	Aceito

Endereço: Av. Presidente Antonio Carlos, 6627 2º. Andar Sala 2005 Campus Pampulha

Bairro: Unidade Administrativa II

CEP: 31.270-901

UF: MG

Município: BELO HORIZONTE

Telefone: (31)3409-4592

E-mail: coep@prpq.ufmg.br

UNIVERSIDADE FEDERAL DE
MINAS GERAIS



Continuação do Parecer: 7.122.840

pelo Pesquisador	CARTA.docx	14:37:14	Teixeira	Aceito
TCLE / Termos de Assentimento / Justificativa de Ausência	NOVOTCLE.docx	03/09/2024 14:30:43	Leticia Caldas Teixeira	Aceito
Folha de Rosto	FOLHANOVA.pdf	03/09/2024 14:28:38	Leticia Caldas Teixeira	Aceito
Projeto Detalhado / Brochura Investigador	COEPBELT.pdf	09/07/2024 08:18:33	Leticia Caldas Teixeira	Aceito
Outros	DEPFONOBELT.pdf	09/07/2024 08:15:39	Leticia Caldas Teixeira	Aceito

Situação do Parecer:

Aprovado

Necessita Apreciação da CONEP:

Não

BELO HORIZONTE, 04 de Outubro de 2024

Assinado por:
Corinne Davis Rodrigues
(Coordenador(a))

Endereço: Av. Presidente Antonio Carlos, 6627 2º. Andar Sala 2005 Campus Pampulha

Bairro: Unidade Administrativa II

CEP: 31.270-901

UF: MG

Município: BELO HORIZONTE

Telefone: (31)3409-4592

E-mail: coep@prpq.ufmg.br